

THE THEME OF LOVE IN THE LYRICS OF A.S. PUSHKIN

Yarkulova Fotima

Lecturer, Samarkand State University, Kattakurgan Branch

Solieva Charos Turaboevna

Student of the Samarkand State University of Kattakurgan Branch

Barotova Nozima Sherkulovna

Student of the Samarkand State University of Kattakurgan Branch

Norkulova Madina

Student of the Samarkand State University of Kattakurgan Branch

ANNOTATION

In the work of Alexander Sergeevich Pushkin, the theme of love occupies a significant place. Love inspires and inspires a person, encourages to create, to move forward. All poets in one way or another refer to the theme of love. And for each poet this theme has a special, personal meaning.

Keywords: Pushkin, love, lyrics, soul, idea.

INTRODUCTION

Особое место в творчестве А. С. Пушкина занимает тема любви, она проходит через всё его творчество, этим чувством пронизаны все произведения писателя. Так как сам поэт являлся личностью влюбчивой, в его творениях тема любви раскрывается особенно ярко, она многогранна и интересна. Читателю легко принять то, что автор пытается донести до него, близки переживания, которые испытывают герои его произведений, а любовные неудачи, постигшие их заставляют почувствовать свою близость с ними.

Античные поэты считали чувство любви самым главным: в нем они черпали вдохновение, любовь обогащала их духовно. На священных чувствах любви и дружбы полностью основывается такое литературное направление, как сентиментализм. Большое место тема любви занимает в творчестве поэтов-романтиков.

Для Александра Сергеевича Пушкина любовная тема является одной из основных в его лирике.

Пушкин рассматривал любовь как чувство преходящее, которое подобно волне, накрывает, захватывает поэта, дает вдохновение и радость, но в то же время быстро отходить, оставляя после себя лишь след. Поэт в своих стихотворениях обожествляет женщину, восхваляет их прекрасные *качества*.

К каждой своей влюбленности А. С. Пушкин относится серьезно, отдается со всей своей пылкостью. Все переживания и эмоции, которые писатель испытывает к любимой женщине, находят отголосок в его творчестве. Показывает все разнообразие чувств, которые может испытать разнообразие чувств, которые может испытать Пушкин не устаёт черпать вдохновение в чувстве любви

Оно эмоционально обогащает его творчество.

Стихотворения А.С. Пушкина очень хорошо открывают читателю его внутренний мир и чувства. Им написано огромное количество стихотворений на очень разнообразные тематики. У него можно найти стихотворения, посвященные Родине, дружбе, а также стихотворения о самом прекрасном чувстве любви. И так любовные стихотворения этого поэта, испытываешь непередаваемые ощущения и эмоции.

В первую очередь, прочитав несколько стихотворений несомненно приходишь к выводу, что действительно “любви все возрасты покорны”. И стрела Амура может поразить как совсем юнострела Амура может поразить как совсем юного человека, так и человека, имеющего за плечами огромный жизненный опыт. У Пушкина же стихи на эту тему больше похожи на личный дневник, в котором поэт описывает все стадии этого чувства и делится своими переживаниями. Например, стихотворение “Я думал, сердце позабыло...”, наполнено тоской, грустью и печалью из-за неразделенной любви поэта. Но даже эти, казалось бы, ненужные страдания поэт очень ценит и хранит в себе и совсем не хочет от них избавляться:

Я думал, сердце позабыло
Способность легкую страдать.

Не всегда стихотворения Александра Сергеевича были наполнены тоской о любви. Любовь также вызывала у поэта вдохновение. В стихотворении “Гречанка” поэт описывает образ девушки, которая

Стала музой для поэта на долгое время:

Ты рождена воспламенять
Воображение поэтов.

В стихотворении “Я вас любил..”, чувства лирического героя передаются с точностью. Хотя стихотворение мало по объему, восьми строчек вполне хватает, чтобы сложить у себя в голове

полную картину спектров эмоций, испытываемых поэтом во время его написания. Не смотря на описания чувств самого героя, отчетливо видна нотка грусти. Он мечтает, чтобы его избранница

на описания чувств самого героя, отчетливо видна нотка грусти. Он мечтает, чтобы его избранница нотка грусти. Он мечтает, чтобы его избранница смогла испытывать к нему такие же чувства. Он желает взаимности. Надежда о продолжении всего этого не покидает его. Главное, что он, испытывая чувства не становится эгоистом. Он переживает, что своим вниманием способен доставить неудобства возлюбленной:

Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем

Тема любви в стихотворениях Пушкина – несомненно важная, ведь он в своих стихотворениях показывает, что такое настоящие чувства, к чему приводит неразделенная любовь и на что способен

приводит неразделенная любовь и на что способен человек во имя любви. Его простые и понятные стихотворения напоминают людям, что любовь важна, ведь когда мы любим, мы проявляем самые хорошие качества, какие только могут быть: доброту, искренность, тепло, благородство, щедрость, заботу. Поэт напоминает, что любовь нужна всем, без любви никуда. И эта любовь – необязательно касается возлюбленных. Любовь возможна к товарищам, к родным, к природе и так далее. Александр Сергеевич Пушкин своими

стихотворением показывает, что несчастной любви не существует, что любая любовь для человека – огромное счастье.

Когда я читаю стихотворению Пушкина, чувствую искренняя, настоящая любовь. В стихотворении Пушкина можно увидеть полностью переживании и чувств героя. Даже он употреблял такие слово и словосочетанию, которую нигде нет и никто не придумал. Они такие чистые и незабываемые. Когда читатель начинает читать стихи Пушкина, его покрывает чувств и он наслаждается, и конечно восхищается. Поэт стремится донести до читателя, что любовь –высокое чувство, изливание которого требует красоты и многогранности форм, от этого в его произведениях так много красочных эпитетов и метафор.

Я люблю стихи Пушкина. Я могу перечитывать его работы снова и снова. Его стихи, сказки и герои создают особый мир, в котором все удивляет и захватывает. Никто не мог заставить меня полюбить чтение, но прикоснувшись к творчеству Пушкина я создала всю причность книг. Мне нравится, что каждое произведение несет в себе глубокий смысл.

А. С. Пушкин писал всегда о важных вещах-Родина, Любовь, Природа, Народ. Я восхищаюсь этим поэтом так, как он одним словом смог донести смысл жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Кибальник С. А. Художественная философия Пушкина –СПб.,1998.
2. Мусатьев В. В. История русской литературы первый половины XX века – М,2001
3. Сиявский А. Д. Прогулки с Пушкиным, 2014
4. <https://sochinimka.ru/sochinenie/po-literature/pushkin/tema-lyubvi-v-lirike-a-s-pushkina-v-tvorchestve>
5. M.Murodova. Satire: its nature and methods. Science and Education 3 (1) 735-741.
6. <https://koncept.ru/starshie-klassy/konspekty-uroka/literatura-9klass/4402-tema-lyubvi-v-tvorchestve-pushkina.html>